

ミレーとクールベ ~写実主義の時代の中で~

作品番号	作家	作品名	制作年	技法
ある	がままの風景			
1	サロモン・ファン・ロイスダール	アルクマール遠望	1657年	油彩
2	サロモン・ファン・ロイスダール	二台の馬車と渡し舟のある川辺の風景	1661年	油彩
3	ジョルジュ・ミシェル	田園風景	不明	油彩
4	ジャン=バティスト=カミーユ・コロー	田園の夕暮れ	1870-72年頃	油彩
5	エミール=シャルル・ランビネ	釣り人	不明	油彩
6	ギュスターヴ・クールベ	柳	1856年	油彩
7	ギュスターヴ・クールベ	海岸風景	1866年	油彩
ミレ	ーとクールベ			
8	ジャン=フランソワ・ミレー	羊の毛を刈る女	1860年頃	油彩
9	ジャン=フランソワ・ミレー	牛に水を飲ませる農婦	1862-64年	黒チョーク・色 チョークでハイライト
10	ギュスターヴ・クールベ	山間の滝	1866-70年頃	油彩
11	ギュスターヴ・クールベ	シヨン城	1874年	油彩
ふる	さとを想う			
12	ギュスターヴ・クールベ	岩山の風景、ジュラ	1856年	油彩
13	ギュスターヴ・クールベ	メジエール近郊	1865年	油彩
14	ジャン=フランソワ・ミレー	夕暮れの村の道	1847-49年頃	油彩
15	ジャン=フランソワ・ミレー	兎のいるアプルモン渓谷の日の出	1860-62年頃	油彩
16	ジャン=フランソワ・ミレー	風景、グレヴィル近郊	1868年頃	色鉛筆・ペン
恋人	たち			
17	ギュスターヴ・クールベ	水の中の二人	不明	油彩
18	ジャン=フランソワ・ミレー	森の中の恋人たち	1843-47年頃	油彩
市民	芸術の広がり			
19	ポール=デジレ・トゥルイユベール	裸婦	不明	油彩
20	ジャック=レイモン・ブラカサ	牛のいる風景	1844年	油彩
21	ジェルマン=テオドール・リボ	りんごと葡萄のある静物	不明	油彩

ギャルリ・ミレー http://www.gmillet.jp/ 富山市中央通り二丁目1番20号 TEL(076)423-7220