

写実主義の流れのなかで

2019年8月29日 — 2020年5月24日

作品番号	作家	作品名	制作年	技法
ふるさとの風景				
1	ジャン=フランソワ・ミレー	夕暮れの村の道	1847-49頃	油彩
2	ジャン=フランソワ・ミレー	兎のいるアプルモン溪谷の日の出	1860-62頃	油彩
3	ジャン=フランソワ・ミレー	風景、グレヴィル近郊	1868頃	色鉛筆・ペン
4	ギュスターヴ・クールベ	岩山の風景、ジュラ	1856	油彩
5	ギュスターヴ・クールベ	メジエール近郊	1865	油彩
6	ギュスターヴ・クールベ	山間の滝	1866-70頃	油彩
古き良き時代への憧れ				
7	ウィリアム=アドルフ・ブーグロー	秋の情景	1855	油彩
8	ジュール=アレクサンドル・デュヴァル=ルカミュ	舟遊び	不明	油彩
9	ジャン=バティスト=ジョゼフ・パテル	庭園の役者たち	不明	油彩
10	ジャン=フランソワ・ミレー	森の中の恋人たち	1843-47頃	油彩
11	ギュスターヴ・クールベ	水の中の二人	不明	油彩
市民芸術の広がり				
12	サロモン・ファン・ロイスダール	アルクマール遠望	1657	油彩
13	サロモン・ファン・ロイスダール	二台の馬車と渡し舟のある川辺の風景	1661	油彩
14	ジェルマン=テオドール・リボ	りんごと葡萄のある静物	不明	油彩
15	フリッツ・ツベル=ビューレル	インコを手にした若い女性	不明	油彩
現実の世界をみつめる				
16	ジャン=フランソワ・ミレー	釣り人と青い服の少女	1846-49頃	油彩
17	ジュール・デュプレ	風車のある風景	1850代前半	油彩
18	ジャン=バティスト=カミーユ・コロー	田園の夕暮れ	1870-72頃	油彩
19	ギュスターヴ・クールベ	柳	1856	油彩
20	ギュスターヴ・クールベ	海岸風景	1866	油彩
21	ギュスターヴ・クールベ	シヨン城	1874	油彩
22	ギュスターヴ・クールベ	海	1875頃	油彩